Eric & Jérôme Hilaire,
les inséparables

Portrait… de caractère

Nés dans la sciure, les frères Hilaire perpétuent la tradition familiale dans leur scierie de Val-des-Près, un pays où le mélèze est roi. Rencontre.

Eric et Jérôme Hilaire font la paire. Les deux frères partagent le même métier, les mêmes lunettes et un accent chantant qui grossit les « o » et fait tinter les « a ».Tous deux sont nés dans la sciure et officient aujourd'hui à quatre mains dans la scierie familiale créée en 1975 par Yves Hilaire, leur père, dans la plaine du Rosier. Le métier de scieur est bien plus complexe qu'il ne pourrait paraître. Rien qui ne s'improvise : le sens dans lequel on va couper le tronc, le choix du côté, la poche de résine que l'on traque, les fentes, le cœur qui doit être au soleil, la flamme qui doit être posée à l'endroit… « C'est tout un art, il faut avoir l'œil. On naît dedans ou cela ne fonctionne pas », insiste le spécialiste. C'est « Le père » qui leur a appris à « lire » le bois. Le mélèze surtout. Du bois venu d'Embrun ou du domaine de la Vachette, au nord de Val-des-Prés. « Nerveux », « capricieux », « délicat »… les Hilaire parlent du mélèze comme d'un proche un peu facétieux. Écorceuse, séchoir chauffé… pour répondre aux demandes de clients aussi exigeants que **Les Chalets Bayrou**, les frères Hilaire ont beaucoup investi ces dernières années. Récemment, pour répondre à la demande grandissante de parquet brossé et de bois vieilli, ils ont investi dans une brosseuse qui structure le bois et lui donne « cette texture exceptionnelle qui se révèle à la lumière ». Et pour suivre les tendances telles que le retour des chenaux que l'on évide à la hache comme autrefois, Eric et Jérôme n'hésitent pas à réapprendre avec Le père des techniques oubliées. Un véritable patrimoine, aussi vivant que le mélèze qu'ils aiment tant à travailler.

Ils ont parlé de nous :

Maisons & Bois

Côté Est

Chalets Bayrou

ZA Pont la Lame
05100 Puy Saint André
Tél. : 04 92 20 35 30
Fax : 04 92 20 48 34
www.chalets-bayrou.com
info@chalets-bayrou.com

Chalets Bayrou Suisse SA

Avº de Villardin 1
1009 PULLY
Suisse
Tél : 00 41 21 711 43 66
www.chalets-bayrou.ch
info@chalets-bayrou.ch

Rédaction Cédric BRUNO / photos Pierre MASCLAUX / design et graphisme Blandine MEULIEN www.bdcreations.com

Tête-à-tête

Romain Stouvenot,
Charpentier compagnon
Le Breton qui
« va de bon cœur »

Il grimpe au pas de course les escaliers du showroom. Donne une poignée de main franche. Vif, enthousiaste, Romain Stouvenot pense vite, s'exprime vite, sourit beaucoup. Quatorze ans que ce breton de 38 ans imagine et calcule les belles charpentes qui sont partie de la signature des Chalets Bayrou. Pour créer ces enchevêtrements savants de bois, mieux vaut être un as de la trigonométrie. Pourtant, de son propre aveu, Romain n'aimait pas beaucoup l'école. Élevé au milieu des vignes, en Anjou, par un père négociant en vin, il préférait le concret. L'action. Et sûrement inspiré par les croquis d'une maman couturière, se plaisait plus à dessiner qu'à noircir ses cahiers d'écolier.

Séduit par les ouvrages des Compagnons du Tour de France, il choisit de s'initier aux secrets du bois et de la charpente et intègre à seize ans, la solennelle société.

Le jeune homme s'engage alors sur le chemin initiatique du compagnonnage, un enseignement qui remonte aux temps des cathédrales. Il découvre un monde de fraternité, avec ses codes, ses rites, ses secrets : « Le compagnonnage est avant tout un travail de transmission du savoir. Il s'agit de partage, ni plus, ni moins », explique l'intéressé. Pendant plus de dix ans, Romain vivra en communauté avec ses pairs, une vie quasi monacale où « Le but est d'en faire toujours plus, de se dépasser ».

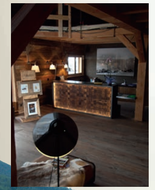
Après deux ans d'apprentissage, Romain choisit d'être « adopté » par les Compagnons. Il devient alors Aspirant et prend la route pour réaliser son tour de France. Débuté en 1993, son périple s'achèvera 9 ans plus tard, en 2002.

Au bout de cinq ans, l'Aspirant s'attaque à la réalisation de son chef-d'œuvre, une maquette qui démontre son savoir-faire et gagne le titre de Compagnon. Lors de la cérémonie de Réception, il devient « Breton Va de Bon Cœur », un nom qui le représente aux yeux de ses pairs et l'encourage sur sa voie. Il devient Compagnon-sédentaire : « Le Compagnon n'a pas de crainte. Il est fier. S'il n'y a pas de travail, il prend son baluchon et va en chercher ailleurs, commente-t-il. On sait ce que l'on vaut, on sait ce que l'on veut ». Admis par les anciens, ce breton qui va de bon cœur devient à son tour formateur. Passionné de montagne, il marque une pause à la maison des Compagnons de l'Argentière-La-Bessée où il était déjà passé en 1995. Le maître de stage y retrouve son complice, le Compagnon Guillaume Lebigot, rencontré pendant son tour de France. Son ami qui travaille déjà pour les Chalets Bayrou convainc l'itinérant de se sédentariser. L'aventure Bayrou commence.

Au sein de l'entreprise, le charpentier-dessinateur-concepteur continue à se perfectionner, évolue, apprend le dessin sur ordinateur, le contact avec les clients. Modeste, il minimise la fibre décorative et architecturale qui signe ses réalisations : « Une charpente, au départ, est pensée pour que la maison tienne debout. Cela reste une ferme, des pannes, des chevrons qui longtemps, sont restés cachés, explique-t-il. Mais aujourd'hui, le bois est redevenu à la mode et les charpentes sont apparentes, telles un meuble, et je mets tout en œuvre pour que cela soit joli ».

2014 : Avec la création du showroom, nous écrivons un nouveau chapitre de notre histoire

En 2014, les Chalets Bayrou ont quitté leur siège historique en centre-ville pour leur nouveau showroom, situé dans la ZA de Pont La Lame au sud de Briançon. Ce chalet-atelier de 6000 m² a été imaginé par l'architecte A.ROVAGNA et E.BIOT et les travaux titanesques supervisés par Guillaume LEBIGOT. Cet îlot d'exigences réunit l'art de recevoir et le talent de concevoir : la construction abrite une partie chalet-showroom qui accueille les visiteurs et le personnel administratif et une partie industrielle dédiée à la fabrication. Le showroom met en valeur les savoir-faire et les hommes qui sont l'âme de l'entreprise. Architecture, charpente, décoration… animés par une jolie unité de mouvement, chacun dans sa partie a tendu vers l'excellence. Comme une évidence, le mélèze est le maître d'orchestre de la construction. Il donne le tempo au métal, à la pierre, au verre et aux matières nobles. Dans ce chalet aux espaces généreux, on peut tout aussi bien travailler sur une table à dessin que discuter projets autour d'une tasse de café. Anne BAYROU en collaboration avec l'architecte d'intérieure Julie BARDON de JMVRESSOT ont su apporter à l'ensemble une unité convaincante en mariant les pièces de créateurs au travail des Compagnons. Un véritable théâtre où l'entreprise peut jouer ses pièces maîtresses.



PRINTEMPS 2014

« De vous à nous… »

CHALETS BAYROU

Parce que votre
chalet est unique,
la relation qui
s'est tissée entre
nous l'est devenue.
Aujourd'hui,
nous restons
discrètement
à vos côtés avec
« De vous à nous »,
deux fois l'an.

Anne Bayrou
& Guillaume Lebigot

CONFIDENTIEL...

Les dernières réalisations Chalets Bayrou

Un challenge pour nos compagnons... Une rénovation hors normes dans la Haute vallée de la Clarée

Cette maison exceptionnelle est en soi une méditation. Jouant avec des espaces majestueux, les propriétaires ont laissé parler les matières qui s'expriment avec sincérité. Le mélèze respire; le verre flirte avec le ciel; la pierre conte des histoires.
Murs fragiles, poutres vermoulues, toitures effondrées... quand les propriétaires contactent les Chalets Bayrou, les trois maisons de village mitoyennes qui composent l'entité actuelle n'étaient que des fantômes. Une succession de ruines qui auraient effrayé plus d'un bâtisseur.

D'autant que pour réduire l'impact environnemental de leur rénovation, les propriétaires insistent sur plusieurs points : ils souhaitent des matériaux naturels, sans aucun traitement, et provenant de la vallée. Si ce ne peut être le cas, ils chercheront avec Aurélien Vincent, qui coordonne le chantier, une alternative acceptable. Ils veulent également voir travailler des artisans locaux utilisant des savoir-faire ancestraux. Des majestueuses charpentes dessinées par le compagnon Romain Stouvenot, aux escaliers, habillages muraux et planchers, le mélèze, s'impose. Il sera sélectionné dans une coupe locale et travaillé par la scierie Hilaire dans la vallée. Comme la laine de bois sans composés organiques volatiles qui servira d'isolant. Objets, meubles, literies, chaque pièce qui viendra compléter la décoration frugale aura également une provenance et une composition bien identifiée et sera choisie avec soin, pour son esthétique et son éthique.
Au final, au bout de deux ans de travaux titanesques, d'échanges incessants, les deux premières maisons ouvrent leurs portes. La troisième est en cours de finition.
Dans une longue lettre, les propriétaires expliquent leur démarche aux visiteurs et disent leur reconnaissance envers les Chalets Bayrou. Une équipe de professionnels « disponibles, rigoureux », « qui tiennent leur parole », « où l'ambiance est excellente »... « Nous n'avons pas d'actions dans l'entreprise, concluent-ils au terme de trois pages de récit, mais quand l'expérience est merveilleuse, on doit le dire ».

LES CHALETS BAYROU S'EXPORTENT EN SUISSE

Créée en 2010, la SA Chalets Bayrou Suisse poursuit avec succès son implantation en terre helvète. Installée à Pully, la société travaille avec des fournisseurs et des partenaires locaux mais ce sont les **Compagnons Bayrou installés** en Suisse qui assurent la continuité du savoir-faire développé depuis plus d'un siècle. **Exporter l'expérience briançonnaise est un véritable challenge.** Le pari est en voie d'être gagné puisque la SA Chalets Bayrou Suisse a déjà cinq magnifiques constructions à son actif : trois chalets à **Cran Montana et Villars et de belles rénovations à Grimentz. Une belle évolution** dans le pays qui demeure la Mecque du chalet de luxe.

CRAN MONTANA : Les Chalets Bayrou livrent trois chalets d'exception dans la Mecque suisse du chalet

Parfaits mélanges de l'opulence helvète et de l'harmonie française, les dernières réalisations des Chalets Bayrou à Cran Montana implantent durablement le savoir-faire de l'entreprise en Suisse. Conçus par l'architecte Suisse Hannes Ehrensperger, ces trois chalets aux dimensions généreuses - leur surface avoisine les 1000 m² - reprennent dans leurs formes le cliché des chalets suisses : de gros deux pentes, sans décroché de toitures ni de murs. Dans ce domaine, la législation helvète ne permet aucune fantaisie mais ils se distinguent cependant fortement des constructions locales : « En Suisse, on utilise traditionnellement des murs de béton qu'on habille avec un revêtement en bois, explique l'architecte. Pour ces chalets, on a choisi une structure porteuse entièrement en bois avec un système de poteaux-poutres. Et alors qu'on est habitué à travailler le pin, nous avons fait le choix du mélèze dont les Chalets Bayrou sont de grands spécialistes ». Un mélèze entièrement produit et travaillé dans les Hautes-Alpes puis assemblé en Suisse par les équipes françaises. Très investie dans le projet, la propriétaire qui voulait une construction respectueuse de l'environnement, a choisi avec soin chaque matériau et suivi chaque étape de la construction. Complétée par une isolation et un chauffage haut-de-gamme, la structure en mélèze confère à l'ensemble une empreinte écologique très faible. Des ouvertures multiples complètent ces superbes ambassadeurs du savoir-faire haut-alpin.

Hannes Ehrensperger Architecte associé.
Tél.+ 41 21 321 44 62 et + 41 79 447 59 67. h.ehrensperger@cche.ch
Deux de ces magnifiques chalets sont à la vente ...un produit exceptionnel ! «Le Hameau de Lanna» infos :
www.chalets-suisses-a-vendre.com

SUISSE

Rénovation...

Traditionnellement bâtisseurs, les Chalets Bayrou s'impliquent dans la Rénovation. A leur actif, des réalisations d'exception dans le Briançonnais mais également en Suisse, où les Compagnons ont réalisé plusieurs chantiers, notamment à Grimentz.